

カズオ イングロの世界

朗読とハープ

ノーベル賞受賞者の作品紹介トークと朗読をハープの調べにのせて



2017年12月5日(火) 19:00~20:40 (開場 18:30)

札幌市時計台ホール (定員 150名 中央区北1西2角 時計台2階 011-231-0838)

♡トークと朗読: 作品解説トークと抜粋朗読に通訳を添えて♡

The Buried Giant (忘れられた巨人), Never Let Me Go (わたしを離さないで), When We Were Orphans (わたしたちが孤児だったころ), The Remains of the Day (日の名残り), A Pale View of Hills Nocturnes: Five Stories of Music and Nightfall (夜想曲集) より

♡曲目: ハープアレンジ, ソロ, 弾き語り♡

クリスマスキャロル, 別れの曲/バラード/ノクターン(ショパン), 白鳥の湖「情景」(チャイコフスキー), "I Vow to Thee, My Country," トゥーランドット「誰も寝てはならぬ」, 蝶々夫人「ある晴れた日に」(プッチーニ), アヴェマリア(バッハ/グノー), くるみ割り人形「花のワルツ」(チャイコフスキー), シェヘラザードのテーマ(リムスキーコルサコフ), 交響曲第9番「歓喜の歌」(ベートーヴェン)ほか

♡チャリティーイベント♡ 一般1000円, 小中高校生500円 収益は全額「みちのく未来基金-震災遺児に進学の夢を!」に寄付



ティム・グロース 松浦朋美 熊谷ユリヤ

変更のお知らせ:オリバ・ライト氏が家族の大怪我により緊急一時帰国のため

Tim Grose (トークとゲスト朗読) アーサー王の物語やケルト伝説、神秘的なストーンサークルで知られる、イギリスの美しい半島、コーンウォール出身。元札幌学院大学人文学部准教員。退職後もグローバル問題に関する教材の開発を続けて、世界的、環境問題など多くの課題を抱えた社会に適した英語/言語学習の促進に努めている。趣味はアウトドアとガーデニング。

Tomomi Matsuura (グランドハープ, アイリッシュハープ演奏) 東京藝術大学音楽学部付属音楽高等学校を経て、東京藝術大学音楽学部器楽科(ハープ専攻)卒業。クイーンズランドコンセルヴァトワール・グリフィス大学修士課程修了。元クイーンズランドオーケストラ団員。第6回日本ハープコンクール・アドヴァンス部門入賞。PMF1998参加。フィリップパワー・ハープスカラシップコンペティション2年連続1位、並びにパフォーマンス賞。篠崎史子、故・堤祥作、セバスチャン・リップマン各氏に師事。ソロ活動、室内楽、オーケストラ、ブラスバンドなど幅広く活躍中。

Yuriya J. Kumagai (トーク, 朗読, 弾き語り, 通訳) 日本英文学会/PEN/日本現代詩人会/英国詩協会/米国詩協会/日本翻訳家協会/世界芸術文化アカデミー各会員、札幌大学英語専攻教授、英語会議通訳者/文学翻訳者。吟遊詩人大賞・Millennium 世界詩人会議優秀詩賞・北海道詩人協会賞ほか受賞。詩集 *Double Helix into Eternity*, 『声の記憶を辿りながら』『名づけびとの深い声が』ほか、翻訳詩集『The Midday of Substances/物質の真昼 河邨文一郎詩集』ほか。

♡主催♡ 札幌大学熊谷ユリヤ研究室

♡後援♡ 札幌市・教育委員会, (公財)札幌国際プラザ, (公財)北海道文学館